



UNIVERZITET U NOVOM SADU
GRAĐEVINSKI FAKULTET SUBOTICA

ISTRAŽIVAČKI RAD

IZ PREDMETA
ZAŠTITA I REVITALIZACIJA GRADITELJSKOG NASLEĐA

<i>Nastavnik:</i> Doc. dr Viktorija Aladžić, dipl.inž.arh.	<i>Ime i prezime studenta:</i>
<i>Asistent:</i>	
<i>Školska godina:</i> 2016/17.	<i>Broj indeksa:</i>
<i>Broj poena:</i>	<i>Grupa:</i>

Subotica, 2016/2017

Univerzitet u Novom Sadu
GRAĐEVINSKI FAKULTET SUBOTICA
Katedra za urbanizam i arhitekturu
Predmet: Zaštita graditeljskog nasleđa
Semestar: VI
Fond časova: 2+2

PLAN RADA NA VEŽBAMA

R.BR.	TEMA VEŽBI	DATUM	BROJ ČASOVA
1.	Upoznavanje sa predmetom rada na vežbama	13.02.2017.	2
2.	Obilazak Međuopštinskog zavoda za zaštitu spomenika kulture – istraživanje građe	20.02.2017.	2
3.	Obilazak sinagoge – istorija i arhitektura objekta	27.02.2017.	2
4.	Obilazak Rajhlove palate – primer revitalizacije	06.03.2017.	2
5.	Odlazak u Istorijski arhiv	13.03.2017.	2
6.	Istraživanja na terenu	20.03.2017.	2
7.	Analiza spomeničkih svojstava objekta	10.04.2017.	2
8.	Analiza fizičkog stanja i koloristike	24.04.2017.	2
9.	Stilska analiza i analiza konstrukcije	08.05.2017.	2
10.	Sprovođenje SWOT analize	15.05.2017.	2
11.	Kolokvijum	22.05.2017.	2
12.	Sinteza istraživanja	29.05.2017.	2
13.	Izrada predloga mera zaštite i revitalizacije	05.06.2017.	2
14.	Prezentacija rezultata istraživanja	12.06.2017.	2
15.			2

Bodovi:

- Prisustvo na predavanjima i vežbama – 5 bodova
- Završen grafički rad + prezentacija – min 23 - max 45 bodova
- Kolokvijum – min 10 - max 20 bodova
- Ispit – min 15 - max 30 bodova

ZADATAK GRAFIČKOG RADA:

Predmet istraživanja na predmetu Zaštita graditeljskog nasleđa je jedna od zgrada sa priloženog spiska koja se nalazi u okviru prostorne kulturno-istorijske sredine gradskog jezgra Subotice.

Zadatak grafičkog rada obuhvata istraživanje pojedinačnog objekta tokom kojeg će student savladati pojmove iz oblasti zaštite graditeljskog nasleđa koji su obrađeni na predavanjima.

U toku rada na vežbama studenti treba da ispune sledeće zadatke:

1. Istraživanje literature
2. Istraživanje starih razglednica Subotice
3. Istraživanje građe u Istorijskom arhivu Subotice
4. Istraživanje dokumentacije u Međupštinskom Zavodu za zaštitu spomenika kulture
5. Analiza istorijskog konteksta i razvoja objekta
6. Analiza spomeničkih svojstava objekta
7. Analiza fizičkog stanja objekta i koloristike
8. Analiza parcele i okruženja objekta
9. Stilska analiza i analiza konstrukcije
10. SWOT analiza
11. Predlog mera zaštite i revitalizacije objekta

Rezultate istraživanja i analiza, kao i predlog mera zaštite i revitalizacije objekta studenti treba da predaju ukoričene u obliku grafičkog rada sa naslovnom stranom u prilogu. Na kraju semestra svaki student će održati prezentaciju svojih istraživanja i predloženih mera zaštite i revitalizacije pojedinačnog objekta. Prezentacije i predaja grafičkog rada održaće se 12.06.2017. godine.

SPISAK TEMA ZA SEMINARSKI RAD:

1. Stambena palata Samka Manojlovića – Korzo 8
2. Zgrada "Gradske biblioteke" – Cara Dušana 2
3. "Žuta kuća" – Štrosmajerova 11
4. "Rajhlova palata" – Park Ferenc Rajhla 5
5. Najamna kuća Bele Valija – Matka Vukovića 5
6. Najamna palata Petra Radišića – Matka Vukovića 9

Subotica, 2016/2017

7. Najamna kuća Ferenc Šimegija – Maksima Gorkog 25
8. Najamna kuća Lajoša Fazekaša – Maksima Gorkog 13
9. Porodična kuća Karolja Biroa – Braće Radića 7
10. Najamna palata Mate Vojnić mlađeg – Korzo 1
11. Najamna kuća "Subotičkog građevinskog d.d." – Korzo 7
12. Najamna palata Mihalja Prokeša - Korzo 15
13. Najamna palata Simeona Leovića - Park Ferenc Rajhla 11
14. Najamna palata karla Lihtnekerta - Park Ferenc Rajhla 13
15. Najamna kuća Ernesta Lendvaija – Đure Đakovića 19
16. Kuća Grge Mukića - Dimitrija Tucovića 14
17. Najamna kuća i parno kupatilo Dežea Jo – Dimitrija Tucovića
12. Najamna kuća Manoa Šugara – Rudić ulica 6
18. Najamna kuća Stipana Peić Tukuljca – Petefi Šandora 14
- 19.

LITERATURA:

1. Nešković J., *Revitalizacija spomenika kulture*, Beograd: Univerzitet u Beogradu, Arhitektonski fakultet, 1986.
2. Nenadović S. M., *Zaštita graditeljskog nasleđa*, Beograd: Univerzitet u Beogradu, Arhitektonski fakultet, 1980.
3. Tomić S., *Spomenici kulture, njihova svojstva i vrednosti*, Beograd: Republički zavod za zaštitu spomenika kulture, 1983.
4. Milić M. (ur.), *Spomeničko nasleđe Srbije, nepokretna kulturna dobra od izuzetnog i velikog značaja*, Beograd: Republički zavod za zaštitu spomenika kulture, 1998.
5. Prčić V. G., Aladžić V., Grlica M., *Gradotvorci I*, Subotica: Gradski muzej, 2004.
6. Prčić V. G., Aladžić V., Grlica M., *Gradotvorci II*, Subotica: Gradski muzej, 2004.
7. *Zaštitar I*, Subotica: Moderna galerija „Likovni susret“, 2007.
8. *Centralni registar nepokretnih kulturnih dobara* - http://www.heritage.gov.rs/cirilica/nepokretna_kulturna_dobra.php